

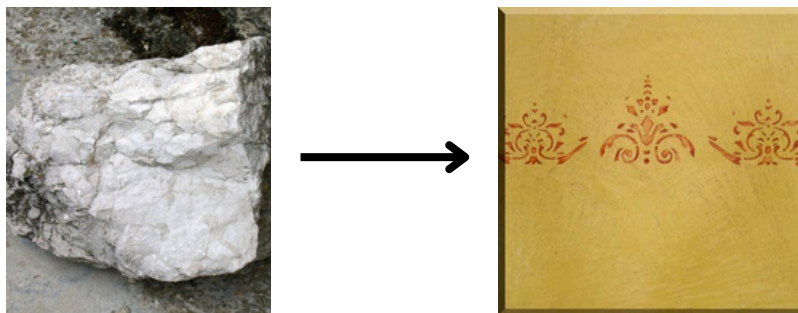
PRODUCTDEFINITIE

Het poedervormige MARMORINO MEDIUM is een klassiek marmorino-stucwerk op basis van vette kalk CL90 S UNE-EN459-1:2001 (calciumkalk zonder onzuiverheden) en marmersanden met een maximale korrelgrootte van 0,5 mm, dat wordt gebruikt voor decoratief pleisterwerk.

Het product is gebaseerd op de bindende werking van de vette kalkpleister, verkregen door het calcineren van zuivere kalksteen (95% calciumcarbonaat) bij 900°C, waarbij kooldioxide (CO²) vrijkomt.

Kalksteen + Warmte $\longleftrightarrow$ Calciumoxide + CO²

Wanneer we water toevoegen aan calciumoxide (gebluste kalk), zetten we dit om in calciumhydroxide in poedervorm of als pasta, afhankelijk van de hoeveelheid toegevoegd water. Na het mengen van het stucwerk; kalk + marmersand en het aanbrengen op het oppervlak, komt het in contact met de atmosfeer en begint het opnieuw de CO² op te nemen die de kalk tijdens het verhitten in de oven heeft verloren. Zo verandert het weer in calciumcarbonaat, de steen waaruit het oorspronkelijk afkomstig was.



Stucwerk verschilt van mortel, zelfs van kalkmortel, hoofdzakelijk op twee punten:

- De verhouding en het type kalk: in stucwerk wordt veel meer kalkpasta en vetkalk gebruikt dan in mortel.
- Marmersand is altijd het gebruikte toeslagmateriaal in stucwerk.

Met dit stucwerk kunnen traditionele afwerkingen worden gecreëerd, zoals: glad gewassen, geput, droog-op-vochtig, sgraffito... maar ook eigentijdse varianten die zijn aangepast aan nieuwe manieren van ruimte- en decoratiebeleving, zoals betonlook, twee-kleuren effecten, abstracte structuren, cortenstaal-imitaties of metallic finishes. Het MARMORINO MEDIUM stucwerk heeft zijn traditionele identiteit behouden dankzij het gebruik van vette kalk, marmersand en poeder in de samenstelling. Er zijn slechts zeer geringe hoeveelheden organische toevoegingen toegevoegd (<5%) om zijn minerale karakter (89%) te behouden. Hierdoor blijft het niet alleen trouw aan zijn oorsprong, maar hecht het zich ook op ongebruikelijke ondergronden voor dit type stucwerk en moderne bouwtoepassingen, zoals: gipskarton, gespoten pleister, perlietpleister, gemodificeerde mortels, wedi-platen, geschilderde oppervlakken en geperste houtvezelplaten (MD, OSB en andere spaanplaten).



AANBEVOLEN TOEPASSINGEN

- Wanddecoratie in hotels, kantoren, winkels en winkelcentra, scholen en kinderdagverblijven, ziekenhuizen, musea, enzovoort.
- Geschikt als doorlopende minerale afwerking.
- Vlamvertragend (dankzij de minerale samenstelling).
- Ademend (doorlaatbaar voor waterdampmoleculen).
- Reflecteert licht- en warmtestraling dankzij de kristallijne structuur.
- Aseptisch (hoge alkaliniteit, pH 11,5).
- Antistatisch.
- Prachtige veroudering: door opname van CO² uit de lucht wordt het stucwerk geleidelijk harder.
- Hoge slijtvastheid.
- Lage thermische uitzetting.
- In de eenvoudigste afwerkingstechniek, het glad gepolijste effect, komen stilistische contrasten mooi tot hun recht zonder de decoratie te beperken.

FYSIEKE LOCATIE

Binnen en buiten toepasbaar, zelfs in agressieve binnenomgevingen (zoals wasruimtes en keukens), mits voorzien van de geschikte beschermlagen die we verderop toelichten. Hoewel het stucwerk zeer hard is, vergelijkbaar met veel marmersoorten, is het ook absorberend. Daarom is een behandeling nodig om de opname van stoffen te voorkomen die het uiterlijk kunnen aantasten.

TECHNISCHE DATA

- PH: 11,5 ± 0,5
- Presentatie: enkelvoudig poederproduct waaraan water moet worden toegevoegd en mechanisch gemengd tot een volledig homogene massa is verkregen.
- Stortdichtheid van het poeder: 1 ± 0,05 g/cm³.
- Dichtheid van het mengsel met water (na het mengen): 1,75 ± 0,05 g/cm³.
- Standaard verpakking: 14 KG emmers.
- Mengverhouding (poeder + water): 14 KG MARMORINO MEDIUM wordt aangemaakt met 6-6.2 L water. Giet eerst de benodigde hoeveelheid water in de emmer, voeg daarna de gewenste kleurstof toe en tot slot het poeder. Meng het geheel met een elektrische mixer tot een homogene massa.
- Houdbaarheid van het mengsel: 7 dagen, als het mengsel in de loop van de dagen indikt, kan dit worden gecorrigeerd.
- Houdbaarheid in gesloten verpakking: ongeveer 14 maanden onder stabiele omgevingscondities tussen +5°C (min.) en +32°C (max.), mits het blik of de zak met marmorino ongeopend blijft. Beschermen tegen vorst en hoge temperaturen.





TECHNISCHE DATA VOOR TOEPASSING

- Afwerking: mat of hoogglanzend, afhankelijk van de mate van polijsten (verdichten) met de spaan bij de afwerklaag, bij de traditionele pleistertechniek. Andere technieken kunnen verschillende glansniveaus opleveren.
- Kleuren: worden verkregen door kleurtoners uit de kleurenwaaier toe te voegen aan het neutrale stucwerk (zoals geleverd in de verpakking). Buitentoepassing: gebruik uitsluitend de kleurtoners die in de kleurenwaaier specifiek als geschikt voor buiten zijn aangeduid. Voor het maken van speciale kleuren: neem contact op met de technisch-commerciële afdeling. Voor speciale gevelkleuren (wat extra gevoelig is voor kleurverschillen tussen productiebatches vanwege het ontbreken van duidelijke scheidingslijnen zoals bij binnenmuren), is het belangrijk om het materiaalverbruik (kg/m²) nauwkeurig te berekenen. Zo voorkom je dat een wand twee verschillende productiebatches toont, die kleine verschillen in kleurintensiteit en -toon kunnen vertonen. In dat geval is het aan te raden een duidelijke overgang te zoeken om met een nieuwe batch te beginnen en/of te mengen met het overschot van de eerste batch (gebruik de eerste batch niet volledig op).
- Maximale laagdikte per laag: 1,5 - 1,7 mm.
- Interval tussen lagen: 16 to 18 uur bij 20°C en 55% relatieve luchtvochtigheid. Laat niet meer dan 5 of 6 dagen tussen de lagen zitten.
- Droogtijd: 48 uur tot volledig droog (20°C and 55% relatieve luchtvochtigheid). Het stucwerk verhardt geleidelijk door carbonatie en bereikt na 30 dagen een aanzienlijke hardheid.
- Gereedschap: geschikte spaan en spuitapparatuur. Bij grote en snelle projecten kan de eerste laag stucwerk worden aangebracht met een verfröller, gevolgd door het gladstrijken met een spaan. Voor deze toepassing verdunnen met 7-10% water.
- Bescherm lagen voor MEDIUM MARMORINO: om te voorkomen dat vuil of andere verontreinigingen binnendringen op bepaalde plekken, zoals gevels, badkamers, doorgangsruidtes, enzovoort, is het noodzakelijk om een van onze onderstaande beschermssystemen aan te brengen:
 - STUCCO WAX: binnen
 - SINGLE-COMPONENT WATER-BASED VARNISH: binnen en buiten
- Raadpleeg de technische fiches van elk beschermingssysteem om ze correct aan te brengen, de juiste applicatietechnieken toe te passen en geschikte materialen te gebruiken.
- Bij vragen kunt u contact opnemen met de technisch-commerciële afdeling.





TOEPASSINGSVOORWAARDEN

- Voorbereidende werkzaamheden: de ondergronden moeten droog, uitgehard en stevig zijn, goed hechtend en volledig vrij van zouten. Ze mogen geen biologische verontreiniging bevatten zoals schimmel, algen of korstmossen, en ook geen omgevingsvervuiling zoals vetvlekken, roet of stoffen van onbekende aard. Kortom: de ondergrond moet vrij zijn van alle zichtbare of onzichtbare stoffen of verontreinigingen die een perfecte hechting en afwerking van de marmorino of eventuele primers kunnen verhinderen.
 - Keramische binnenoppervlakken: breng eerst GRIP PRIMER aan. Vervolgens UNI REPO, daarna CEMENT PRIMER, en tot slot MARMORINO MEDIUM.
 - Cement- kalk- of gemengde muurpleisters: verwijder stof en controleer of het oppervlak niet zanderig is en goed is uitgehard, breng vervolgens 1 of 2 lagen PRIMER FINE QUART aan voordat je MARMORINO MEDIUM aanbrengt.
 - Beton, speciale mortels: wees voorzichtig met de aanwezige toevoegmiddelen en probeer inzicht te krijgen in hun aard om een correcte ondergrondbeoordeling te maken (zoals ontkistingsmiddelen, krimprenners, antivriesmiddelen, weekmakers, verhardingsversnellers, enz.).
 - Gipskarton/waterbestendige gipsplaten, normaal en brandvertragend: breng 1 of 2 lagen PRIMER FINE QUART aan, laat drogen en breng vervolgens MARMORINO MEDIUM aan.
 - Emulsieverven (matte of satijnglans latexverven) (toepassing uitsluitend binnen mogelijk): controleer of de verf goed hecht en er geen problemen zijn. Breng 2 onverdunde lagen ISOLATING PRIMER aan, laat drogen en breng vervolgens MARMORINO MEDIUM aan.
 - Synthetische lakken, polyurethanen (alleen binnentoepassing mogelijk): controleer of de verf goed hecht, er geen problemen zijn, en dat de verflaag minstens 1 maand oud is. Reinig grondig, breng 2 lagen PRIMER FINE QUART aan en daarna MARMORINO MEDIUM.
 - Graniet en marmer: breng 2 lagen PRIMER FINE QUART aan en vervolgens MARMORINO MEDIUM.
 - Keramische glasmozaïektegels (met voegen): breng GRIP PRIMER aan. Vervolgens UNI REPO, dan CEMENT PRIMER, en daarna MARMORINO MEDIUM.
 - Gespoten pleister en perlietpleister zonder afwerklaag: verwijder stof en zorg ervoor dat het oppervlak niet zanderig is en goed is uitgehard. Controleer nauwkeurig op andere mogelijke problemen. Breng indien nodig eerst INSULATING PRIMER aan, daarna PRIMER FINE QUART. Laat drogen en werk af met MARMORINO MEDIUM.
 - Pleisters met een fijne afwerklaag: behandel zoals hierboven omschreven.
 - Houtvezelplaten (waterbestendig MDF): breng 2 lagen onverdunde ISOLATING PRIMER aan, laat drogen en breng vervolgens MARMORINO MEDIUM aan.





ALGEMENE OPMERKINGEN

- Werkomstandigheden/temperatuur (omgeving en ondergrond, binnen/buiten): minimaal 7°C en maximaal 32°C (bij opgewarmde oppervlakken kan het nuttig zijn om licht te bevochtigen met water), zelfs als de temperatuur 7°C bedraagt, mag MARMORINO MEDIUM niet worden aangebracht bij ongunstige weersomstandigheden (zoals een plotselinge temperatuurdaling), omdat het product dan te langzaam uitdroogt en de resterende vochtigheid kan bevriezen.
- Aanbeveling voor buitentoepassing: voorzie een geschikte bescherming om kleurdoorloop (pigmentversmering) bij intens gekleurde afwerkingen bij regen te voorkomen en om snelle vervuiling door luchtverontreiniging op bepaalde locaties te vermijden.
- MARMORINO MEDIUM mag buitenshuis uitsluitend worden aangebracht op leisterlaten van industrieel geproduceerde gemengde mortels die: geen krimp, scheuren, barsten of andere gebreken vertonen, geen eindafwerking of oppervlaktebehandeling hebben ondergaan. Let op: mortels die op de werf zijn aangemaakt met zand of portlandcement kunnen nog minstens 6 maanden krimp vertonen. Als de pleisterlaag licht zanderig is, breng dan eerst CEMENT PRIMER aan. Bij duidelijke verschillen in het gladstrijken of afwerken van het oppervlak (om ongelijke absorptie te vermijden), breng twee lagen PRIMER FINE QUART aan.
- Tijdens het aanbrengen van het stucwerk op gevels moet het oppervlak beschermd worden tegen direct contact met water om slechte uitharding of, indien het reeds hard is, kleuruitloop te voorkomen, voordat een geschikte bescherm laag kan worden aangebracht.
- In zones waar condensatievocht voorkomt (bijvoorbeeld door een gebrekkige onderbrengen van de thermische brug), mag het systeem met PRIMER FINE QUART en MARMORINO MEDIUM niet worden toegepast.
- Vocht dat vanuit het binnenste van de muur komt (bijvoorbeeld opstijgend vocht of lekkage) en dat via de hechtlaag in contact komt met het stucwerk, kan tot de afbraak van het systeem leiden.
- De aanwezigheid van zouten (sulfaten, nitraten, chloriden enz.) op het oppervlak kan veroorzaakt worden door langzame verdamping van water in de bouwmaterialen onder ongunstige weeromstandigheden of door aanhoudende aanwezigheid van vocht in de muur (bijvoorbeeld door regeninsijpeling, lekkages in leidingen of opstijgend vocht). De eerste oorzaak vormt doorgaans geen probleem. De zouten kunnen worden afgewassen en desgewenst kan een anti-zoutbehandeling worden uitgevoerd, gevolgd door de toepassing van ons PRIMER FINE QUART en MEDIUM MARMORINO systeem. De tweede oorzaak is een ernstiger probleem dat niet met oppervlaktetoepassingen kan worden opgelost, maar enkel met bouwkundige herstelmaatregelen. Daarom geldt: als de oorzaak van het vocht niet wordt verholpen, raden wij het gebruik van het MARMORINO MEDIUM stucstelsel af.
- MARMORINO MEDIUM kan worden versterkt met het glasvezelnet.
- Architectuur met onbeschermd scherpe hoeken moet adequaat worden beschermd op de uiteinden, zoals bij regenafvoeren, aansluitingen tussen muur en dak/terras, enzovoort.





- Ook binnenshuis, wanneer vóór het aanbrengen van het stucwerk eerst gotelé, spatelpleister of andere texturen moeten worden geëgaliseerd, gebruik dan een buitenvuller. De kracht van het stucwerk kan namelijk een minder sterke binnenvuller loswerken.
- De ondergrond moet zeer vlak zijn om overmatig materiaalgebruik te vermijden en krimp-scheuren te voorkomen die kunnen ontstaan door te dikke lagen.
- Vermijd toepassing buitenshuis op horizontale oppervlakken of hellende vlakken.
- Bij het aanbrengen van stucwerk in wasruimtes moet een snelle droging van de muur worden gegarandeerd door middel van goede ventilatie. Dit is essentieel om snelle groei van korstmossen en schimmel te voorkomen.
- Als er tijdens het polijsten kleine luchtbelletjes verschijnen, blijf dan niet aandrukken. Ga verder met het werk en keer terug naar die plek zodra het oppervlak verder is uitgehard.
- Voordat je zelfklevende sjablonen aanbrengt voor decoratieve patronen of andere vormen van afplakken, moet je 48 uur wachten zodat het stucwerk voldoende is uitgehard.
- Zodra je aan een muur begint, onderbreek de sectie niet om naden of zichtbare overgangen te voorkomen.
- De uiteindelijke kleur wordt meer of minder intens, afhankelijk van de druk die met de spaan wordt uitgeoefend tijdens het afwerken.
- Afhankelijk van de uitvoerder, en omdat het een handmatig proces is, kan het uiteindelijke "patroon" variëren.
- Grote werkoppervlakken moeten zonder onderbrekingen worden afgewerkt. Daarom is het noodzakelijk om dit soort werkzaamheden uit te voeren met een team dat uit voldoende mensen bestaat, of, indien van toepassing, het werk vooraf logisch op te delen in secties (quartering).
- WIJS BV is niet aansprakelijk voor schade of problemen zoals vlekken, loslating, gebrek aan samenhang of blootstelling, die het gevolg zijn van gebreken in de directe ondergrond of constructie.

TOEPASSINGSMETHODEN

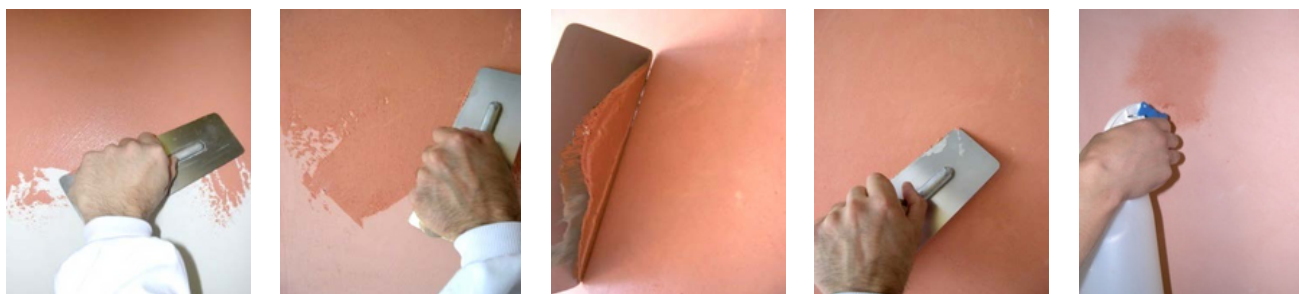
Er bestaan veel toepassingsmethoden met uiteenlopende afwerkingen. Hieronder beschrijven we de techniek die is gebruikt voor het ontwikkelen van onze kleurenwaaier. Zodra de ondergrond correct is voorbereid volgens de hierboven vermelde instructies, gaan we over tot de toepassing:

1. Breng een eerste laag MARMORINO MEDIUM aan met een roestvrijstalen spaan. Laat deze drogen gedurende 16-18 uur bij een temperatuur van 20°C en 55% relatieve luchtvochtigheid.
2. Breng de tweede en derde laag gelijktijdig aan (nat-in-nat), dat wil zeggen: zodra het stucwerk begint aan te trekken (verharden), werk je opnieuw op het laatste stuk van 1 m², waarbij je een kleine hoeveelheid vers stucwerk gebruikt om het oppervlak verder glad te strijken en af te werken.
3. Wanneer er ongeveer 12-14 m² s aangebracht (dit is sterk afhankelijk van de weersomstandigheden) en het stucwerk bijna al het vocht heeft verloren, keer dan terug naar het beginpunt. Gebruik een schone spaan om de marmersanden in te drukken en het oppervlak glad te maken. Indien het stucwerk te droog is, kan je met behulp van een waterspray (vernevelaar of zwavelspuit) het oppervlak licht bevochtigen om het polijsten te vergemakkelijken.



- Reiniging van gereedschap: water. Opgedroogde materiaalresten op het gereedschap kunnen worden verwijderd met schuurpapier.
- Afwasbaarheid: uitstekend na 28 dagen, aangezien het materiaal echter absorberend is, is het noodzakelijk om een van onze beschermssystemen aan te brengen.
- Voorzorgsmaatregelen: aangezien het om een alkalisch materiaal gaat, dient u huid en ogen te beschermen.
- Theoretisch verbruik: afhankelijk van de ruwheid, vlakheid (planimetrie) en absorptie van de ondergrond.

Product	Vierkante meter	Aantal lagen
2,2 - 2,4 KG	1	2



TECHNISCHE DATA VAN HET AANGEBRACHTE EN DROGE MATERIAAL

- Hardheid: 116 Shore C-eenheden na 30 dagen.
- Weerstand tegen buig-trekbelasting (volgens UNE-EN 196-1:1996):
 - 2,4 N/mm² na 1 dag
 - 4,9 N/mm² na 7 dagen
 - 7,9 N/mm² na 28 dagen
- Drukweerstand (volgens UNE-EN 196-1:1996):
 - 4,4 N/mm² na 1 dag
 - 8,4 N/mm² na 7 dagen
 - 13,6 N/mm² na 28 dagen
- Hechting: 5,8 KG/cm²
- Slijtvastheid: uitstekend na 30 dagen
- Waterdampdoorlaatbaarheid: Sd = 0,34 m (volgens KNUDSEN)
- Lichtreflectie in witte kleur: 81%